

Київський університет імені Бориса Грінченка

Інститут філології

кафедра германської філології

«ЗАТВЕРДЖУЮ»

Проректор з науково-методичної
та навчальної роботи
(ПІБ)



« 04 » 09 20 18 р.

РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Практика усного та писемного мовлення (німецька) 3 курс

для студентів

спеціальності
освітнього рівня
освітньої програми
спеціалізації

035 Філологія
першого (бакалаврського) рівня вищої освіти
035.04.02 Мова і література (німецька)
035.04 Германські мови і літератури
(переклад включно)



Київ – 2018

Розробники:


Зайченко Олена В'ячеславівна, старший викладач кафедри германської філології Інституту філології Київського університету імені Бориса Грінченка

Викладачі:

Зайченко Олена В'ячеславівна, старший викладач кафедри германської філології Інституту філології Київського університету імені Бориса Грінченка

Робочу програму розглянуто і затверджено на засіданні кафедри германської філології _____

Протокол від «30» серпня 2018 р. № 1

Завідувач кафедри  (І.Р. Буніятова)

Робочу програму погоджено з гарантом освітньої професійної програми (керівником проектної групи) 035.04.02 Мова і література (німецька)

(назва освітньої програми)


31. 08 .2018 р.

Гарант освітньої професійної програми

(керівник проектної групи)  (О.В.Шапочкіна)

Робочу програму перевірено

03. 09 .2018 р.

Заступник директора  (А.Т. Зайчук)

Пролонговано

на 20__/20__ н.р. _____ (_____), «__» 20__ р., протокол №__

на 20__/20__ н.р. _____ (_____), «__» 20__ р., протокол №__

на 20__/20__ н.р. _____ (_____), «__» 20__ р., протокол №__

на 20__/20__ н.р. _____ (_____), «__» 20__ р., протокол №__

1. Опис навчальної дисципліни

Найменування показників	Характеристика дисциплін за формами навчання		
	денна	заочна	
Вид дисципліни	фахова		
Мова викладання, навчання та оцінювання	німецька		
Загальний обсяг кредитів/годин	12/360		
Курс	3		
Семестр	5	6	
Кількість змістових модулів з розподілом:	9	7	
Обсяг кредитів	6	6	
Обсяг годин, в тому числі:	180	180	
Аудиторні	108	90	
Модульний контроль	12	10	
Семестровий контроль		30	
Самостійна робота	60	50	
Форма семестрового контролю	залік	іспит	

2. Мета та завдання навчальної дисципліни

Мета навчальної дисципліни – розвиток лінгвістичного репертуару студентів, в якому присутні усі мовні здібності, підготовка студентів до здійснення комунікації сучасною німецькою мовою на рівні незалежного користувача (B2) шляхом формування ряду загальних та фахових компетентностей, зокрема мовної та мовленнєвої компетентностей, з широким доступом до працевлаштування.

Завданням вивчення німецької мови на III курсі є досягнення студентами рівня володіння іноземною мовою B2 згідно «Загальноєвропейських рекомендацій з мовної освіти», відповідними загальними і комунікативними мовленнєвими компетенціями, які полягають в наступному:

- вміння висловлюватися та захищати свої погляди в дискусії, наводячи релевантні аргументи, пояснення і коментарі;
- вміння пояснювати свою точку зору про основні положення теми, вказуючи на переваги та недоліки різних суджень; будувати низку послідовних аргументів; розвивати аргумент, наводячи докази на підтримку або проти певної точки зору;
- вміння розмірковувати про причини, наслідки, гіпотетичні ситуації;
- вміння брати активну участь у неформальній дискусії у знайомих контекстах, коментуючи, висвітлюючи свою точку зору, оцінюючи альтернативні пропозиції;

- вміння розмовляти природно, швидко й ефективно; розуміти в деталях те, що сказано нормативною усною мовою (навіть в умовах шуму); ініціювати розмову, вступати, як потрібно, у розмову та завершувати її;
- вміння виправляти помилки і свідомо стежити за своєю мовою, щоб їх не допускати; планувати те, що треба сказати, і засоби для цього, враховуючи ефект сказаного на реципієнта.

Завданням курсу є також подальше формування соціокультурної та соціолінгвістичної компетенції (правил ввічливості, норм, які регулюють стосунки між поколіннями, статями, класами та соціальними групами), лінгвістичних кодифікацій деяких основних ритуалів у житті суспільства.

Курс передбачає розвивати у студентів фахові та іншомовні комунікативні компетентності спеціальності, а саме:

- професійну філологічну компетентність (розвиток мовних знань, лінгво-комунікативних умінь; розширена і глибока інформаційна обізнаність лінгвістичної проблематики; здатність описати широке коло об'єктів та процесів, ця здатність повинна ґрунтуватися на глибокому знанні та розумінні широкого кола філологічних теорій та тем; здатність аналізувати філологічні явища з точки зору фундаментальних філологічних принципів і знань, а також на основі відповідних загальнонаукових методів);
- мовну компетентність (лексична компетентність передбачає: володіння лексичними, граматичними, фонетичними, орфографічними мовними знаннями і навичками; знання семантики, стилістичної характеристики, системи форм слова, словотворчої структури і можливості сполучення, функції в реченні, способів словотвору, лексичної полісемії, лексичної антонімії, лексико-семантичного поля, особливостей фразеології тощо. До граматичної компетентності відносимо: розвиток у студентів граматичних навичок, систематизація та поглиблення знань з нормативної граматики з елементами їх теоретичного осмислення, викладання та практичного застосування);
- мовленнєву компетентність (знання тематичної лексики, засобів вираження структурної організації тексту та лексичних засобів вираження комунікативної інтенції; уміння вести діалог, побудований на реальній або симульованій ситуації та вільно вести розмову з носіями мови; уміння сприймати на слух різножанрові та різнопредметні автентичні тексти; здатність викладати свою думку відповідно до певних типів тексту з дотриманням параметрів комунікативно-стилістичної доцільності та мовної правильності; уміння створювати текст певного типу (лист читача, офіційний лист, рецензія, коментар) обсягом 150-200 слів; володіння різними видами мовленнєвої діяльності в ситуаціях міжкультурного спілкування.
- перекладацька компетентність: володіння термінологічними, лексичними, синтаксичними та морфологічними нормами німецької мови та уміння її застосовувати у процесі різних видів перекладу; сукупність компетенцій, необхідних фахівцю для здійснення мовного посередництва як в усній, так і в письмовій формі; здатність визначати текстуальні риси у різних сферах комунікації; обізнаність з тим, про що йдеться в конкретному тексті, у конкретній ситуації мовлення; володіння комп'ютерними технологіями, володіння електронними словниками, вміння критично оцінювати знайдену інформацію; здатність мобілізувати компетенції, отримані зі своєї основної спеціальності і суміжних дисциплін, і успішно застосовувати їх в процесі перекладу професійно орієнтованих текстів.

Діяльність студентів у Центрах компетентностей

Участь студентів у Центрах компетентностей покликана сприяти оволодінню сучасною німецькою мовою на рівні незалежного користувача мови (B2), знаннями та вміннями використовувати основні лексичні, фразеологічні, фонетичні, словотвірні, морфологічні та синтаксичні норми сучасної німецької мови та включає такі види робіт, як перегляд німецькомовних фільмів та відео з наступним обговоренням, дискусія на основі прочитаних німецькомовних текстів та статей, захист презентацій, робота з мультимедійними комп'ютерними програмами, рольові ігри.

3. Результати навчання за дисципліною

Рівень B2 продовжує зосередження на аргументації, ефективному соціальному дискурсі та на мовленнєвому усвідомленні, яке було сформоване на рівні B1+. Вимоги до знань та умінь на рівні B2 за глобальною шкалою «Загальноєвропейських Рекомендацій з мовної освіти» передбачають:

Р О З У М І Н Н Я Г О В О Р І Н Н Я	Аудіювання	<ul style="list-style-type: none"> розуміти об'ємні висловлювання і стежити навіть за складною аргументацією на досить знайомі теми; розуміти більшість ТВ новин та програми про поточні події; розуміти фільми на літературній мові.
	Читання	<ul style="list-style-type: none"> читати статті та повідомлення з сучасних проблем, автори яких займають особливу позицію або мають особливу точку зору; розуміти сучасну літературну прозу.
	Діалогічне мовлення	<ul style="list-style-type: none"> брати участь у діалозі з достатнім ступенем невимушеності й спонтанності на рівні природної інтеракції з носіями мови; брати активну участь у дискусії у знайомих контекстах, викладаючи й захищаючи свою точку зору (свої погляди)
	Монологічне мовлення	<ul style="list-style-type: none"> вміти представити чіткі, детальні висловлювання про широке коло питань, що стосуються власних інтересів; вміти висловити точку зору на запропоновану тему, наводячи аргументи за і проти.
П И С Ь М О	Писемне мовлення (письмо)	<ul style="list-style-type: none"> вміти написати чіткий, детальний текст на широке коло тем, пов'язаних з власними інтересами; вміти написати есе чи доповідь, узагальнюючи інформацію або наводячи аргументи за чи проти певної точки зору; вміти писати листи, наголошуючи на особистому значенні минулих і теперішніх подій.

Вимоги до знань та умінь на рівні B2 в **продуктивних видах мовленнєвої діяльності** полягають в наступному:

- вміти давати чіткі, детальні описи та презентації широкого колу предметів, що стосуються власного кола інтересів, викладаючи та аргументуючи думки (погляди) з додатковими положеннями та відповідними прикладами;
- вміти розвинути досить об'ємну чітку аргументацію, викладаючи і підтримуючи свою точку зору, з додатковими аргументами та відповідними прикладами; побудувати ланцюжок міркувань, пояснити точку зору на основі положення теми, наводячи різні аргументи «за» і «проти»;
- вміти публічно висловлюватись на найбільш загальні теми з таким ступенем точності, швидкості та спонтанності, що не спричиняє утруднень або незручності слухачеві;
- вміти зробити чітку, послідовно розвинену презентацію з підкреслюванням значущих моментів та відповідними додатковими деталями; вміти спонтанно висловлюватись на основі підготовленого тексту і розвивати цікаві положення, висунуті слухачами аудиторії, демонструючи помітну швидкість та легкість висловлювання;
- вміти писати зрозумілі, детальні тексти на ряд знайомих тем у межах власної сфери інтересів, узагальнюючи й оцінюючи інформацію та аргументи з певної кількості джерел;
- вміти писати чіткі, детальні описи на різні теми. Що стосуються кола інтересів; написати огляд фільму, книги або п'єси;
- вміти написати повідомлення або твір/есе з розгорнутою аргументацією, наводячи докази «за» і «проти» певної точки зору та пояснюючи переваги і недоліки різних варіантів; узагальнити інформацію та аргументи з певної кількості джерел.

Вимоги до знань та умінь на рівні B2 в **рецептивних видах мовленнєвої діяльності** полягають в наступному:

- розуміти головні думки мовлення, складного у змістовому та лінгвістичному планах, як на конкретні, так і на абстрактні теми, оформленого нормативною мовою, у тому числі – професійні дискусії зі спеціальності; розуміти розгорнуте мовлення, складні лінії аргументації за умови, що тема досить знайома і напрям розмови позначається ознаками експліцитно;
- з певним зусиллям «вловити» багато зі сказаного навколо, але ще не бути готовим стати активним учасником дискусії з декількома носіями мови, які ніяк не змінюють свого мовлення;
- розуміти більшість документальних радіопередач та більшість інших записаних або трансльованих аудіо матеріалів, мовлення яких нормативне, і визначити настрій, тон мовця тощо;
- читати з високим ступенем самостійності, адаптуючи стиль і швидкість читання до різних текстів і цілей, і вибірково використовуючи відповідні довідкові джерела; мати широкий активний словниковий запас читання, відчувачи деякі утруднення при зустрічі з маловживаними ідіомами;
- читати кореспонденцію, пов'язану із своєю сферою інтересів, відразу схоплюючи найсуттєвіше;
- розуміти статті та доповіді, що стосуються сучасних проблем, в яких автори мають особливі погляди;
- розуміти більшість теленовін і передач про поточні події; розуміти документалістику, живі інтерв'ю, ток-шоу, ігри та більшість фільмів на нормативному мовленні.

Вимоги до знань та умінь на рівні B2 в **інтерактивних видах мовленнєвої діяльності** полягають в наступному:

- вміти спілкуватись вільно і спонтанно, здійснювати регулярну інтеракцію та підтримувати стосунки з носіями мови без жодних утруднень (незручностей) для кожної сторони; вміти виділити особисте значення подій та вражень, висловлюючись «за» і чітко підтримуючи певні погляди, наводячи відповідні пояснення та аргументи;
- детально розуміти, що сказано на нормативному усному мовленні навіть в умовах шуму;
- впевнено брати участь у бесіді на найбільш знайомі теми, навіть в шумному оточенні; виражати різні ступені емоціонального стану і підкреслювати особисте значення подій та вражень; досить точно виражати свої думки та погляди, наводити свої та переконливо реагувати на складні лінії аргументації інших;
- вміти брати активну участь у звичній та незвичній формальній дискусії; розуміти дискусії на теми, що пов'язані зі сферою інтересів, детально розуміти думки, виділені мовцем; вести бесіди, викладати свою думку і захищати її, оцінювати альтернативні пропозиції та висувати гіпотези й реагувати на гіпотези інших;
- вміти повністю розуміти детальні інструкції; допомагати у процесі роботи, запрошуючи інших приєднатись до неї, висловлювати свою думку.

На кінець проходження курсу передбачено такі результати навчання, а саме:

Знання:

- новітніх лінгвістичних та літературознавчих теорій та їх інтерпретацій;
- основних лексичних, фразеологічних, фонетичних, словотворних, морфологічних та синтаксичних норм сучасної німецької мови;
- розуміння зарубіжної художньої літератури як культурної та мовної цілісності, мистецтва слова, усвідомлення національної своєрідності літературного процесу.

Уміння:

- навчатися протягом життя, удосконалювати та розвивати свій інтелектуальний і загальнокультурний рівень;
- досягати морального удосконалення власної особистості;
- перенести мовні знання та мовленнєві вміння у перекладацьку й педагогічну практику;

Навички:

- оволодіння знанням основних розділів сучасної німецької літературної мови з дотриманням стилістичних, лексичних, орфоепічних та граматичних норм;
- вільного володіння іноземною мовою для вільного письмового й усного перекладу, здійснення професійної комунікації і міжособистісного спілкування;
- володіння педагогічною технікою, прийомами професійно-педагогічного самовдосконалення, культурою педагогічного спілкування.

Автономне володіння іноземною мовою (аналіз):

- здатність вибудовувати прогностичні сценарії і моделі розвитку комунікативних і соціокультурних ситуацій; знання теорії і володіння практичними навичками проектування, конструювання, моделювання освітнього процесу;

Автономне володіння іноземною мовою (синтез):

- здатність складати різні види планів для організації процесу навчання іноземною мовою;
- здатність конструювати особистий освітній продукт.

Оцінка:

- здатність до критичної рефлексії на процес оволодіння мовою;
- здатність робити самооцінку та оцінку результату / продукту діяльності і способам його досягнення.

4. Структура навчальної дисципліни

Тематичний план

Назва змістових модулів, тем	Усього	Розподіл годин між видами робіт					Самостійна робота
		Лекції	Семінари	Практичні	Лабораторні	Індивідуальні	
V семестр							
Змістовий модуль I. „Essen und Trinken. Страви та напої. ”							
Mahlzeiten. Essgewohnheiten. Харчування. Смакові звички.	6			4			2
Deutsche Spezialitäten. Restaurants. Фірмові страви німців. Ресторани.	6			4			2
Ausgehen der Jugend. Partys. Місця відпочинку молоді. Вечірки.	6			4			2
Модульний контроль	1						
	19			12			6
Змістовий модуль II. „Kino. Кіно. ”							
Berühmte Deutschfilme. Weltbekannte Schauspieler. Відомі німецькі фільми. Відомі кіноактори.	6			4			2
Im Kinotheater. Kinoindustrie. В кінотеатрі. Кіноіндустрія.	6			4			2
Hervorragende Kinoregisseure. Filmkritik. Видатні кінорежисери. Кінокритика.	6			4			2
Модульний контроль	1						
	19			12			6
Змістовий модуль III. „Reisen. Подорож.”							
Ausflug machen. Stadtrundfahrt. На екскурсії. Маршрути.	6			4			2
Tourismus. Reisen im Ausland. Туризм. Поїздка за кордон.	6			4			2

Weltreise. Unterhaltung und Abenteuer unterwegs. Кругосвітні подорожі. Спілкування та пригоди в дорозі.	6			4			2
Модульний контроль	1						
	19			12			6
Змістовий модуль IV. „Musik. Музика.“							
Musikinstrumente. Rhythmen und Musikstile. Музичні інструменти. Ритми та музичні стилі.	6			4			2
Moderne Musik. Berühmte Musiker und Komponisten. Сучасна музика. Відомі музиканти та композитори.	6			4			2
Im Konzert. In der Philharmonie. На концерті. В філармонії.	6			4			2
Модульний контроль	1						
	19			12			6
Змістовий модуль V. „Sport. Спорт.“							
Sport und gesunde Lebensweise. Sportarten. Спорт і здоровий спосіб життя. Різноманітні види спорту.	6			4			2
Weltberühmte Sportler. Wettkampf und Turnier. Видатні спортсмени світу. Змагання та турніри.	6			4			2
Bergsteigen. Extremsportarten. Альпінізм. Екстремальні види спорту.	6			4			2
Модульний контроль	1						
	19			12			6
Змістовий модуль VI. „Mode. Мода.“							
Aussehen und Kleidung. Kleidungsstile. Зовнішній вигляд людини та одяг. Стилi одягу.	6			4			2
Modenschau. Tätigkeit der bekannten Modeschöpfer. Покази мод. Діяльність відомих модельєрів світу.	6			4			2
Tendenzen und Moderrichtungen. Aussehen und Arbeit. Тенденції та напрями моди. Зовнішній вигляд та працевлаштування.	6			4			2
Модульний контроль	1						
	19			12			6
Змістовий модуль VII. „Menschen. Люди.“							
Berühmte Personen Deutschlands. Beste Namen in der Welt. Відомі особистості Німеччини. Найкращі імена світу.	6			4			2

Menschliche Beziehungen. Die wichtigsten Perioden im Leben des Menschen. Відносини між людьми. Найважливіші періоди в житті людини.	6			4			3
Personenbeschreibung. Charakter des Menschen. Опис людини. Її характер.	6			4			3
Модульний контроль	2						
	22			12			8
Змістовий модуль VIII. „Sprachen. Мови.“							
Muttersprache. Fremdsprachenlernen. Рідна мова. Вивчення іноземних мов.	6			4			2
Vielfalt der Dialekte im Deutschen. Landessprachen in der Schweiz. Розмаїття німецьких діалектів. Державні мови Швейцарії.	6			4			3
Lernen und studieren. Online-Schule. Навчання. Онлайн-школа.	6			4			3
Модульний контроль	2						
	22			12			8
Змістовий модуль IX. „Orte. Міста та населені пункти.“							
Die schönsten Orte der Welt. In neuer Stadt. Найкрасивіші місця світу. У новому місті.	6			4			2
Sehenswürdigkeiten von Berlin. Exkursionen nach München, Bern und Wien. Видатні пам'ятки Берліну. Екскурсії до Мюнхену, Берну та Відня.	6			4			3
Merkwürdige Gebäude. Ukrainische malerische Städte und Dörfer. Визначні будівлі. Українські мальовничі міста та села.	6			4			3
Модульний контроль	2						
	22			12			8
Усього за V семестр	180			108			60
VI семестр							
Змістовий модуль X. „Konsum. Споживання“							
Einkaufen. Währung und Nationalgeld. Покупки. Національна та іноземна валюта.	6			4			2
Armut. Leben ohne Geld. Бідність. Життя без грошей.	6			4			2
Einkaufstour. Tauschbörse. Шоп-тур. Біржа обміну.	7			4			3
Модульний контроль	1						

	20			12			7
Змістовий модуль XI. „Zukunft. Майбутнє”							
Erinnerungen an die Zukunft. Zukunftsblicke der Wissenschaftler von Deutschland. Розсуди про майбутнє. Погляд науковців Німеччини на майбутнє.	6			4			2
Wissenschaftlicher und technischer Fortschritt in der Welt. Science-Fiction-Werke. Науковий і технічний прогрес у світі. Фантастика.	6			4			2
Zeit. Lehrerstätigkeit in der Zukunft. Час. Викладацька діяльність у майбутньому.	7			4			3
Модульний контроль	1						
	20			12			7
Змістовий модуль XII. „ARBEIT und BERUF. РОБОТА І ПРОФЕСІЯ”							
Berufswahl. Stellenangebote. Вибір професії. Пропозиції місця роботи.	6			4			2
Bewerbung und Anlagen. Berufsporträt. Документи для прийняття на роботу. Професійний портрет.	6			4			2
Berufstätigkeiten. Beziehungen am Arbeitsplatz. Професійна діяльність. Робочі відносини.	7			4			3
Модульний контроль	1						
	20			12			7
Змістовий модуль XIII. „LIEBE und PARTNERSCHAFT. ПАРТНЕРСТВО І КОХАННЯ”							
Liebe aus dem ersten Blick. Flirt. Кохання з першого погляду. Флірт.	6			4			2
Signale der Liebe. Kosenamen. Залицяння. Пестливі імена.	6			4			2
Ehebeziehungen. Partnerschaft. Відносини у шлюбі. Партнерство.	7			4			3
Модульний контроль	1						
	20			12			7
Змістовий модуль XIV. „MAßMEDIEN. ЗАСОБИ МАСОВОЇ ІНФОРМАЦІЇ”.							
Moderne Maßmedien. Entwicklung der Maßmedien. Сучасні засоби масової інформації. Розвиток засобів масової організації.	6			4			2
Computer-Sucht. Analphabetismus. Хвороблива залежність від комп'ютера. Безграмотність.	7			5			2
Presselandschaft. Radionachrichten. Огляд преси. Радіо новини.	8			5			3
Модульний контроль	2						

	23			14			7
Змістовий модуль XV. „GESUNDLEBEN. ЗДОРОВИЙ СПОСІБ ЖИТТЯ”							
Sportaktivitäten und Wohlbefinden. Заняття спортом та гарне самопочуття.	6			4			2
Gesunde Ernährung. Bewegung als Heilmittel. Здорове харчування. Рух як лікувальний засіб.	7			5			2
Gesunder Lebensstil. Weg vom Stress. Здоровий стиль життя. Як уникнути стресу.	8			5			3
Модульний контроль	2						
	23			14			7
Змістовий модуль XVI. „MOBILITÄT. МОБІЛЬНІСТЬ”							
Verkehrsmittel und Individualverkehr. Громадські та індивідуальні транспортні засоби.	6			4			2
Käfer ist Auto von Deutschland. Autonavigation. «Жук» - автомобіль Німеччини. Автомобільна навігація.	8			5			3
Auto-Mobilität. Verkehrslast und Lärm. Авто-мобільність. Завантаження і шум від транспорту.	8			5			3
Модульний контроль	2						
	24			14			8
Підготовка та проходження контрольних заходів	30						
Усього за VI семестр	180			90			50
Усього за навчальний рік	360			198			110

5. Програма навчальної дисципліни

Найменування навчальних модулів	Зміст знань та умінь студентів
V семестр	
Модуль 1. Їжа і напої	Знати: Text. Struktur des Textes. Passiv. Einfache Passivsformen. Passiv der Modalverben. Verben im Nebensatz. Фонова лексика по темі модуля 1. Вміти: Читати, перекладати, переказувати тексти даної тематики, вести бесіду, робити доповідь, утворювати діалоги, писати твір на основі фонової лексики, вживати вказані граматичні конструкції, відтворювати зміст прослуханого тексту за близькою тематикою.

Модуль 2. Кіно	Знати: Relativsätze; kausale und konzessive Konnektoren; indirekte Fragen. Фонова лексика по темі модуля 2. Вміти: Читати, перекладати, переказувати тексти даної тематики, вести бесіду, робити доповідь, утворювати діалоги, писати твір на основі фонової лексики, вживати вказані граматичні конструкції, відтворювати зміст прослуханого тексту за близькою тематикою.
Модуль 3. Подорож	Знати: Lokale Präpositionen und Adverbien; Wechselpräpositionen; Imperativ. Фонова лексика по темі модуля 3. Вміти: Читати, перекладати, переказувати тексти даної тематики, вести бесіду, робити доповідь, утворювати діалоги, писати твір на основі фонової лексики, вживати вказані граматичні конструкції, відтворювати зміст прослуханого тексту за близькою тематикою.
Модуль 4. Музика	Знати: Negation; Verben mit Präposition; Infinitiv mit zu. Фонова лексика по темі модуля 4. Вміти: Читати, перекладати, переказувати тексти даної тематики, вести бесіду, робити доповідь, утворювати діалоги, писати твір на основі фонової лексики, вживати вказані граматичні конструкції, відтворювати зміст прослуханого тексту за близькою тематикою.
Модуль 5. Спорт	Знати: Formen des Komparativs und Superlativs; Stellung des Superlativs; Vergleichskonstruktionen: wie oder als; Ordinalzahlen. Фонова лексика по темі модуля 5. Вміти: Читати, перекладати, переказувати тексти даної тематики, вести бесіду, робити доповідь, утворювати діалоги, писати твір на основі фонової лексики, вживати вказані граматичні конструкції, відтворювати зміст прослуханого тексту за близькою тематикою.
Модуль 6. Мода	Знати: Partizip I und II in Adjektivfunktion; Bedeutungsunterschied zwischen Partizip I und II; werden + Infinitiv Фонова лексика по темі модуля 6. Вміти: Читати, перекладати, переказувати тексти даної тематики, вести бесіду, робити доповідь, утворювати діалоги, писати твір на основі фонової лексики, вживати вказані граматичні конструкції, відтворювати зміст прослуханого тексту за близькою тематикою.

Модуль 7. Люди	Знати: Stellung der Adjektive im Satz; Adjektivendungen; Adjektive als Nomen; Substantivierte Adjektive; Adjektive und Partizipien mit festen Präpositionen; Wortbildung und Graduierung des Adjektivs. Фонова лексика по темі модуля 7. Вміти: Читати, перекладати, переказувати тексти даної тематики, вести бесіду, робити доповідь, утворювати діалоги, писати твір на основі фонової лексики, вживати вказані граматичні конструкції, відтворювати зміст прослуханого тексту за близькою тематикою.
Модуль 8. Мови	Знати: Verben mit Präpositionen; Wortbildung des Verbs (trennbare und untrennbare Vorsilben). Фонова лексика по темі модуля 8. Вміти: Читати, перекладати, переказувати тексти даної тематики, вести бесіду, робити доповідь, утворювати діалоги, писати твір на основі фонової лексики, вживати вказані граматичні конструкції, відтворювати зміст прослуханого тексту за близькою тематикою.
Модуль 9. Міста та населені пункти	Знати: Der Satz. Normale Wortstellung im Hauptsatz. Satzverbindungen. Фонова лексика по темі модуля 9. Вміти: Читати, перекладати, переказувати тексти даної тематики, вести бесіду, робити доповідь, утворювати діалоги, писати твір на основі фонової лексики, вживати вказані граматичні конструкції, відтворювати зміст прослуханого тексту за близькою тематикою.
III курс VI семестр	
Модуль 10. Споживання	Знати: Vergangenes berichten. Negation. Фонова лексика по темі модуля 10. Вміти: Читати, перекладати, переказувати тексти даної тематики, вести бесіду, робити доповідь, утворювати діалоги, писати твір на основі фонової лексики, вживати вказані граматичні конструкції, відтворювати зміст прослуханого тексту за близькою тематикою.
Модуль 11. Майбутнє	Знати: Konjunktiv II. Formen des Konjunktivs II. Verwendung des Konjunktivs II: Realität, irrealer Wünsche. Textgrammatik. Фонова лексика по темі модуля 11. Вміти: Читати, перекладати, переказувати тексти даної тематики, вести бесіду, робити доповідь, утворювати діалоги, писати твір на основі фонової лексики, вживати вказані граматичні конструкції, відтворювати зміст прослуханого тексту за близькою тематикою.
VI семестр	
Модуль 12. РОБОТА І ПРОФЕСІЯ	Знати: Konnektoren und Präpositionen; Inhaltliche Funktion von Konnektoren: kausale, konsekutive und konditionale Beziehungen; Variation: Konnektoren und Präpositionen. Фонова лексика по темі модуля 12.

	<p>Вміти: Читати, перекладати, переказувати тексти даної тематики, вести бесіду, робити доповідь, утворювати діалоги, писати твір на основі фонової лексики, вживати вказані граматичні конструкції, відтворювати зміст прослуханого тексту за близькою тематикою.</p>
<p>Модуль 13. ПАРТНЕРСТВО І КОХАННЯ</p>	<p>Знати: Nomen: Genus der Nomen; Pluralendungen. Zusammengesetzte Nomen; Nominalisierung. Фонова лексика по темі модуля 13.</p> <p>Вміти: Читати, перекладати, переказувати тексти даної тематики, вести бесіду, робити доповідь, утворювати діалоги, писати твір на основі фонової лексики, вживати вказані граматичні конструкції, відтворювати зміст прослуханого тексту за близькою тематикою.</p>
<p>Модуль 14. ЗАСОБИ МАСОВОЇ ІНФОРМАЦІЇ</p>	<p>Знати: Temporale Konnektoren und Präpositionen - Zeit; Formen der indirekten Rede; Funktion der indirekten Rede. Фонова лексика по темі модуля 14.</p> <p>Вміти: Читати, перекладати, переказувати тексти даної тематики, вести бесіду, робити доповідь, утворювати діалоги, писати твір на основі фонової лексики, вживати вказані граматичні конструкції, відтворювати зміст прослуханого тексту за близькою тематикою.</p>
<p>Модуль 15. ЗДОРОВИЙ СПОСІБ ЖИТТЯ</p>	<p>Знати: Finale Konnektoren und Präpositionen – Zweck; Adversative Konnektoren – Gegensatz; Konzessive Konnektoren und Präpositionen – Einräumung; Modale Konnektoren und Präpositionen – Art und Weise. Фонова лексика по темі модуля 15.</p> <p>Вміти: Читати, перекладати, переказувати тексти даної тематики, вести бесіду, робити доповідь, утворювати діалоги, писати твір на основі фонової лексики, вживати вказані граматичні конструкції, відтворювати зміст прослуханого тексту за близькою тематикою.</p>
<p>Модуль 16. МОБІЛЬНІСТЬ</p>	<p>Знати: Formen des Passivs: einfache Formen; mit Modalverb; Zustandpassiv. Verwendung von Vorgangs- und Zustandspassiv; Alternative zum Passiv; Partizip I und II in Adjektivfunktion; Partizipialkonstruktionen und Relativsätze. Фонова лексика по темі модуля 16.</p> <p>Вміти: Читати, перекладати, переказувати тексти даної тематики, вести бесіду, робити доповідь, утворювати діалоги, писати твір на основі фонової лексики, вживати вказані граматичні конструкції, відтворювати зміст прослуханого тексту за близькою тематикою.</p>

ПЛАН ПРАКТИЧНИХ ЗАНЯТЬ

V семестр

Змістовий модуль 1. Їжа і напої. Essen und Trinken. (12 год + 1 год МК)

1. Харчування. Mahlzeiten.
2. Смакові звички. Essgewohnheiten.
3. Улюблені страви та напої німців. Deutsche Spezialitäten.
4. Ресторани. Restaurants.
5. Місця відпочинку молоді. Ausgehen der Jugend.
6. Вечірки. Partys.
7. Модульний контроль.

Змістовий модуль 2. Кіно. Kino. (12 год + 1 год МК)

1. Відомі німецькі фільми. Berühmte Deutschfilme.
2. Відомі кіноактори. Weltbekannte Schauspieler.
3. В кінотеатрі. Im Kinotheater.
4. Кіноіндустрія. Kinoindustrie.
5. Видатні кінорежисери. Hervorragende Kinoregisseure.
6. Кінокритика. Filmkritik.
7. Модульний контроль.

Змістовий модуль 3. Подорож. Reisen. (12 год + 1 год МК)

1. На екскурсії. Ausflug machen.
2. Маршрути. Засоби пересування. Stadtrundfahrt. Verkehrsmittel.
3. Туризм. Tourismus.
4. Поїздка за кордон. Reisen im Ausland.
5. Кругосвітні подорожі. Відраження. Weltreise. Dienstreise.
6. Спілкування та пригоди в дорозі. Unterhaltung und Abenteuer unterwegs.
7. Модульний контроль.

Змістовий модуль 4. Музика. Musik. (12 год + 1 год МК)

1. Музичні інструменти. Musikinstrumente.
2. Ритми та музичні стилі. Rhythmen und Musikstile.
3. Сучасна музика. Moderne Musik.
4. Відомі музиканти та композитори. Berühmte Musiker und Komponisten.
5. На концерті. Im Konzert.
6. В філармонії.. In der Philharmonie.
7. Модульний контроль.

Змістовий модуль 5. Спорт. Sport. (12 год + 1 год МК)

1. Спорт і здоровий спосіб життя. Sport und gesunde Lebensweise.
2. Різноманітні види спорту. Sportarten.
3. Видатні спортсмени світу. Weltberühmte Sportler.
4. Змагання та турніри. Світові рекорди. Wettkampf und Turnier. Weltrekord.
5. Альпінізм. Bergsteigen.
6. Екстремальні види спорту. Extremsportarten.
7. Модульний контроль.

Змістовий модуль 6. Мода. Mode (12 год + 1 год МК)

1. Зовнішній вигляд людини та одяг. Aussehen und Kleidung.
2. Стилi одягу. Kleidungsstile.
3. Показ мод. Modenschau.
4. Діяльність відомих модельєрів світу. Tätigkeit der bekannten Modeschöpfer.
5. Тенденції та напрями моди. Tendenzen und Moderichtungen.
6. Зовнішній вигляд та працевлаштування. Aussehen und Arbeit.
7. Модульний контроль.

Змістовий модуль 7. Люди. Menschen (12 год + 2 год МК)

1. Відомі особистості Німеччини. Berühmte Personen Deutschlands.
2. Найкращі імена світу. Beste Namen in der Welt.
3. Відносини між людьми. Menschliche Beziehungen.
4. Найважливіші періоди в житті людини. Die wichtigsten Perioden im Leben des Menschen.
5. Опис людини. Personenbeschreibung.
6. Характер людини. Charakter des Menschen.
7. Модульний контроль.

Змістовий модуль 8. Мови. Sprachen. (12 год + 2 год МК)

1. Рідна мова. Muttersprache.
2. Вивчення іноземних мов. Fremdsprachenlernen.
3. Розмаїття німецьких діалектів. Vielfalt der Dialekte im Deutschen.
4. Державні мови Швейцарії. Landessprachen in der Schweiz.
5. Навчання. Lernen und studieren.
6. Онлайн-школа. Online-Schule.
7. Модульний контроль.

Змістовий модуль 9. Міста та населені пункти. Orte. (12 год + 2 год МК)

1. Найкрасивіші місця світу. Die schönsten Orte der Welt.

2. У новому місті. In neuer Stadt.
3. Видатні пам'ятки Берліну. Sehenswürdigkeiten von Berlin.
4. Екскурсії до Мюнхену, Берну та Відня. Exkursionen nach München, Bern und Wien.
5. Визначні будівлі. Merkwürdige Gebäude.
6. Українські мальовничі міста та села. Ukrainische malerische Städte und Dörfer.
7. Модульний контроль.

VI семестр

Змістовий модуль 10. Споживання. Konsum (12 год + 1 год МК)

1. Робити покупки: насолода чи жах? Einkaufen: Spaß oder Horror?
2. Національна та іноземна валюта. Währung und Nationalgeld.
3. Бідність. Armut.
4. Життя без грошей. Leben ohne Geld.
5. Шоп-тур. Einkaufstour.
6. Біржа обміну. Tauschbörse.
7. Модульний контроль.

Змістовий модуль 11. Майбутнє. Zukunft. (12 год + 1 год МК)

1. Розсуди про майбутнє. Erinnerungen an die Zukunft.
2. Погляд науковців Німеччини на майбутнє. Zukunftsblicke der Wissenschaftler von Deutschland.
3. Науковий і технічний прогрес у світі. Wissenschaftlicher und technischer Fortschritt in der Welt.
4. Фантастика. Science-Fiction-Werke.
5. Час. Zeit.
6. Викладацька діяльність у майбутньому. Lehrertätigkeit in der Zukunft.
7. Модульний контроль.

Змістовий модуль 12. Робота і професія. Arbeit und Beruf (12 год + 1 год МК)

1. Вибір професії. Berufswahl.
2. Пропозиції місця роботи. Stellenangebote.
3. Документи для прийняття на роботу. Bewerbung und Anlagen.
4. Професійний портрет. Berufsporträt.
5. Професійна діяльність. Berufstätigkeiten.
6. Робочі відносини. Beziehungen am Arbeitsplatz.
7. Модульний контроль.

Змістовий модуль 13. Кохання і партнерство. Liebe (12 год + 1 год МК)

1. Кохання з першого погляду. Liebe aus dem ersten Blick.

2. Флірт. Flirt.
3. Залицяння. Signale der Liebe.
4. Пестливі імена. Kosenamen.
5. Ehebeziehungen. Відносини у шлюбі.
6. Partnerschaft. Партнерство.
7. Модульний контроль.

Змістовий модуль 14. Засоби масової інформації. Maßmedien. (14 год + 2 год МК)

1. Сучасні засоби масової інформації. Moderne Maßmedien.
2. Розвиток засобів масової організації. Entwicklung der Maßmedien.
3. Хвороблива залежність від комп'ютера. Computer-Sucht.
4. Загроза через надмірне використання засобів інформації. Gefahren durch exzessive Mediennutzung.
5. Безграмотність. Analphabetismus.
6. Огляд преси. Presselandschaft.
7. Радіоновини. Radionachrichten.
8. Модульний контроль.

Змістовий модуль 15. Здоровий спосіб життя. Gesund leben (14 год + 2 год МК)

1. Заняття спортом Sportaktivitäten
2. Гарне самопочуття. Wohlbefinden.
3. Здорове харчування. Gesunde Ernährung.
4. Рух як лікувальний засіб. Bewegung als Heilmittel.
5. Здоровий стиль життя. Gesunder Lebensstil.
6. Велнес. Wellness.
7. Як уникнути стресу. Weg vom Stress.
8. Модульний контроль.

Змістовий модуль 16. Мобільність. Mobilität (14 год + 2 год МК)

1. Громадські транспортні засоби. Verkehrsmittel.
2. Індивідуальні транспортні засоби. Individualverkehr.
3. «Жук» - автомобіль Німеччини. Käfer ist Auto von Deutschland.
4. Автомобільна навігація. Autonavigation.
5. Завантаження і шум від транспорту. Verkehrslast und Lärm.
6. Рух вперед. Fortbewegung.
7. Авто-мобільність. Auto-Mobilität.
8. Модульний контроль.

Вид діяльності студента	Максимальна кількість балів за одиницю	5 семестр																	
		Модуль 1		Модуль 2		Модуль 3		Модуль 4		Модуль 5		Модуль 6		Модуль 7		Модуль 8		Модуль 9	
		Кількість одиниць	Максимальна кількість балів	Кількість одиниць	Максимальна кількість балів	Кількість одиниць	Максимальна кількість балів	Кількість одиниць	Максимальна кількість балів	Кількість одиниць	Максимальна кількість балів	Кількість одиниць	Максимальна кількість балів	Кількість одиниць	Максимальна кількість балів	Кількість одиниць	Максимальна кількість балів	Кількість одиниць	Максимальна кількість балів
Відвідування практичних занять	1	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6
Робота на практичному занятті	10	6	60	6	60	6	60	6	60	6	60	6	60	6	60	6	60	6	60
Виконання завдань для самостійної роботи	10	2	20	2	20	2	20	2	20	2	20	2	20	2	20	2	20	2	20
Виконання модульної роботи	25	1	25	1	25	1	25	1	25	1	25	1	25	1	25	1	25	1	25
Виконання ІНДЗ (творча робота)	30																	1	30
Разом	-	-	111	-	111	-	111	-	111	-	111	-	111	-	111	-	111	-	141
Максимальна кількість балів		1029																	
Розрахунок коефіцієнта		10,2																	

Вид діяльності студента	Максимальна кількість балів за одиницю	6 семестр													
		Модуль 10		Модуль 11		Модуль 12		Модуль 13		Модуль 14		Модуль 15		Модуль 16	
		Кількість одиниць	Максимальна кількість балів	Кількість одиниць	Максимальна кількість балів	Кількість одиниць	Максимальна кількість балів	Кількість одиниць	Максимальна кількість балів	Кількість одиниць	Максимальна кількість балів	Кількість одиниць	Максимальна кількість балів	Кількість одиниць	Максимальна кількість балів
Відвідування практичних занять	1	6	6	6	6	6	6	6	6	7	7	7	7	7	7
Робота на практичному занятті	10	6	60	6	60	6	60	6	60	7	70	7	70	7	70
Виконання завдань для самостійної роботи	10	2	20	2	20	2	20	2	20	2	20	2	20	2	20
Виконання модульної роботи	25	1	25	1	25	1	25	1	25	1	25	1	25	1	25
Виконання ІНДЗ (творча робота)	30													1	30
Разом	-	-	111	-	111	-	111	-	111	-	122	-	122	-	152
Максимальна кількість балів		840													
Розрахунок коефіцієнта		14													

6.2. Завдання для самостійної роботи студента та критерії її оцінювання

Для самостійної роботи студентам рекомендується виконання творчих завдань, а саме:

- написання творів за тематикою, що вивчається;
- підготовка та презентація доповідей за проблематикою запропонованих тем;
- читання протягом року оригінальної художньої літератури;
- читання періодичних видань іноземною мовою;
- прослуховування радіопередач іншомовних радіостанцій; перегляд телевізійних програм та фільмів іноземною мовою та написання есе до них.

Тема 1. Презентація проекту до теми „Deutsche Spezialitäten“

Перегляд фільму „Kebab Connection“ та написання есе до нього.

Тема 2. Презентація проекту до теми „Weltberühmte Filme“

Перегляд фільму „Nirgendwo in Afrika“ та написання есе до нього.

Тема 3. Презентація проекту до теми „Meine außergewöhnliche Reise“

Перегляд фільму „Out of Rosenheim“ та написання есе до нього.

Тема 4. Презентація проекту до теми „Meine Lieblingsmusikrichtung“

Перегляд фільму „Jenseits der Stille“ та написання есе до нього.

Тема 5. Презентація проекту до теми „Extremsportarten“

Перегляд фільму „Das Wunder von Bern“ та написання есе.

Тема 6. Презентація проекту до теми „Mode der allen Zeiten“

Перегляд фільму „Modedesigner und ihre Geheimnisse“ та написання есе.

Тема 7. Презентація проекту до теми „Große Journalisten“

Перегляд фільму „Rheinsberg“ та написання есе.

Тема 8. Презентація проекту до теми „Komisches beim Deutschstudium“

Перегляд фільму „Wer rettet die deutsche Sprache?“ та написання есе.

Тема 9. Презентація проекту до теми „Die Sieben Weltwunder“

Перегляд фільму „Das Versprechen“ та написання есе.

Контроль домашнього читання

Тема 10. Презентація проекту до теми „Kinderarmut in der Welt“

Перегляд фільму „Der Rattenfänger von Hameln“ та написання есе.

Тема 11. Презентація проекту до теми „Außerirdische“

Перегляд фільму „Unendliche Geschichte“ та написання есе.

Тема 12. Презентація проекту до теми „Berufsporträt“

Перегляд фільму „Das Wunder von Lengede“ та написання есе.

Тема 13. Презентація проекту до теми „von einer Verlobung bzw. Hochzeit“

Перегляд фільму „Yasemin“ та написання есе.

Тема 14. Презентація проекту до теми „Presselandschaft“

Перегляд фільму „Goodbye, Lenin“ та написання есе.

Тема 15. Презентація проекту до теми „Gesunder Lebensstil“

Перегляд фільму „Bella Martha“ та написання есе.

Тема 16. Презентація проекту до теми „Auto-Mobilität: Pro und Kontra“

Перегляд фільму „Lola rennt“ та написання есе.

Контроль домашнього читання

Презентація проекту до теми

Презентація проекту до теми виконується у Power Point обсягом 12-15 слайдів. Максимальна кількість балів за презентацію – 10.

Структура презентації:

- титульний слайд,
- структура презентації,
- слайди з викладом матеріалу,
- висвітлення власного ставлення до порушеної теми,
- враження від роботи над презентацією (що вдалося легко, з чим були складнощі),
- завдання для аудиторії,
- завершальний слайд.

Написання есе

Написання есе сприяє вихованню активної особистості, яка вміє грамотно, зв'язно, логічно, дохідливо й чітко сформулювати свою думку щодо будь-якого питання. Такий вид роботи розвиває креативні уміння, спрямований на активізацію навчально-пізнавальної діяльності, розвитку творчого потенціалу особистостей та продуктивного, критичного їхнього мислення. Обсяг есе складає 200-220 слів. Максимальна кількість балів за есе – 10.

Структура есе:

- Вступ – суть проблематики фільму.
- Основна частина – виклад ключової проблеми та аналіз наявних у фільмі фактів.
- Висновок – узагальнення та висловлення власної думки.

Домашнє читання

Домашнє читання є видом позааудиторної індивідуальної діяльності студента, результати якої використовуються у процесі вивчення теоретичного та практичного матеріалу навчальної дисципліни.

Домашнє читання з курсу «Практика усного та писемного мовлення» – це вид самостійної роботи студента, яка відображає певний рівень його навчальної компетентності.

Студентам пропонується самостійне читання оригінальної німецькомовної літератури (120 сторінок за семестр) з подальшим аналізом та інтерпретацією опрацьованого матеріалу. Завдання виконується протягом навчального року і здається в кожному семестрі.

Мета домашнього читання: самостійне вивчення частини навчального матеріалу з метою поглиблення знань з німецької мови, розширення кругозору, систематизація, узагальнення, закріплення та практичне застосування знань, удосконалення навичок самостійної навчально-пізнавальної діяльності.

Пропонується література за вільним вибором.

Оцінка з домашнього читання є обов'язковим балом, який враховується при підсумковому оцінюванні навчальних досягнень студентів з навчальної дисципліни «Практика усного та писемного мовлення».

Максимальна кількість балів за домашнє читання – 30.

№	Критерії оцінювання роботи (домашнє читання)	Максимальний бал за кожним критерієм
1.	Обґрунтування вибору літератури, її тематики.	5 балів
2.	Складання плану прочитаного.	5 балів
3.	Виклад фактів в логічній послідовності.	10 балів
4.	Ведення словника.	5 балів
5.	Вираження власної позиції щодо прочитаної літератури.	5 балів
Разом		30 балів

6.3. Форми проведення модульного контролю та критерії оцінювання

За планом передбачено виконання 16 (9 в 5 семестрі та 7 у 6 семестрі) модульних контрольних робіт відповідно до тематики змістових модулів:

- МК 1. Їжа та напої - 1 год
- МК 2. Кіно - 1 год
- МК 3. Подорож - 1 год
- МК 4. Музика - 1 год
- МК 5. Спорт - 1 год
- МК 6. Мода - 1 год
- МК 7. Люди - 2 год
- МК 8. Мови - 2 год
- МК 9. Міста та населені пункти - 2 год
- МК 10. Споживання - 1 год
- МК 11. Майбутнє - 1 год
- МК 12. Робота і професія - 1 год
- МК 13. Кохання і партнерство - 1 год
- МК 14. Засоби масової інформації - 2 год
- МК 15. Здоровий спосіб життя - 2 год
- МК 16. Мобільність - 2 год

Модульний контроль здійснюється з використанням роздрукованих завдань, які складаються з тестових завдань, роботи з текстом, написання твору/ запиту/ рецензії/ листа та перекладу речень з української мови на німецьку.

Максимальна кількість балів за виконання модульної контрольної роботи -25.

6.4. Форми проведення семестрового контролю та критерії оцінювання

Семестровий контроль з дисципліни «Практика усного та писемного мовлення (німецька мова)» у V семестрі здійснюється у формі заліку шляхом підрахунку загальної кількості балів за усі види робіт з урахуванням коефіцієнту (max 100).

Семестровий контроль з дисципліни «Практика усного та писемного мовлення (німецька мова)» у VI семестрі здійснюється у формі усного іспиту. Підсумковий бал є сумою поточного балу (max 60) та екзаменаційного балу (max 40).

Екзаменаційний білет складається з трьох питань.

I питання – опрацювання тексту обсягом близько 400 слів і висловлення власної думки щодо прочитаного – 15 балів,

II питання – практичне – 15 балів, передбачає переклад речень на вживання фонові лексики з вивчених модулів (5 речень по 3 бали за кожне: 1 бал – дотримання тематичної лексики, 1 бал – граматична коректність, 1 бал – стилістична витриманість = 15 балів)

III питання – розмовна тема – 10 балів.

Критерії оцінювання: відповідність змісту; володіння мовним матеріалом; логічність, повнота і ґрунтовність викладу; граматичні та комунікативні іншомовні компетенції; фонетична коректність; темп мовлення; володіння нормами літературної мови і культури усної відповіді.

6.5. Орієнтовний перелік питань для семестрового контролю:

1. Das Waldsterben, die Luft- und Wasserverschmutzung, das Ozonloch bedrohen unser Leben. Erläutern Sie das Problem des Umweltschutzes.
2. Mein künftiger Beruf: Stellen Sie Ihre Beziehung zum heutigen Lehrersberuf. Erzählen Sie über Ihre Berufung.
3. Sprachen in Ihrem Leben: Erzählen Sie über Ihre Muttersprache und warum wählten Sie Deutsch als Fremdsprache zum Erlernen?
4. Es gibt viele Diskussionen, ob es eine echte Freundschaft gibt oder nicht. Was denken Sie daran selbst?
5. Was ist eigentlich Liebe? Welche Unterschiede könnten Sie zwischen Verliebtheit und Liebe äußern?
6. Die Arbeit nimmt einen wichtigen Platz im Leben jedes Menschen ein. Worin liegt der berufliche Erfolg Ihrer Meinung nach?
7. Es gibt viele Maßmedien in unserer Verfügung. Äußern Sie Ihre Meinung, wie Sie den Computer beim Studium anwenden.
8. Internet bedrückt heute Zeitungen und Zeitschriften. Erleuchten Sie die Frage, warum Internet kein Luxus mehr, sondern Arbeitsmittel, ist.
9. Wie oft sehen Sie fern? Berichten Sie darüber, welche Art von Sendung Sie bevorzugen?
10. Man kann sich das Leben ohne Bücher nicht vorstellen. Sind Sie Bücherfreund? Nennen Sie Ihre Lesegehnheiten.
11. Erleuchten Sie das Problem des Analphabetismus in der Welt, berichten Sie über seine Ursachen und Vorschläge zur Überwindung dieses Problems.
12. Die Medien entwickeln sich immer schneller und erfolgreicher. Erleuchten Sie historische Entwicklung eines Mediums, das Sie für ein großes Wunder halten.
13. Bestimmen Sie die Hauptaspekte der gesunden Lebensweise für heute.
14. Erleuchten Sie den Sinn des Spruches „Der Mensch ist, was er isst“. Beschreiben Sie die Hauptprinzipien der gesunden Ernährung in unserem Leben.
15. Leider haben die Studenten nicht sehr viel Freizeit. Aber wie interessant und nützlich verbringen Sie Ihre Freizeit?
16. Welches Verkehrsmittel ist von Ihnen beliebt? Welche interessanten Informationen können Sie über gewähltes Verkehrsmittel bringen?

17. Wie steht Mobilität in Ihrem Leben? Bringen Sie Vorteile und Schäden des Individualverkehrsmittels.
18. Erleuchten Sie das Problem der Armut in der Welt: ihre Ursachen, Folgen. Wie könnte man diese Erscheinung bekämpft werden?
19. Bestimmen Sie aktuelle Problemen der menschlichen Beziehungen. Worin sehen Sie Jugendprobleme?
20. Ein wichtiger Wert unserer Gesellschaft ist: Hast du was, dann bist du was! Erzählen Sie über Prestigeobjekte der Jugend.

6.6. Шкала відповідності оцінок

Оцінка	Кількість балів
Відмінно	100 -90
Дуже добре Добре	82-89 75-81
Задовільно Достатньо	69-74 60-68
Незадовільно	0-59

7. Навчально-методична карта дисципліни «Практика усного та писемного мовлення (німецька мова)»

Разом на **V семестр**: 180 год., практичні заняття – 108 год., модульний контроль -12 год., самостійна робота – 60 год.

Тиждень	I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII	IX	X	XI	XII	XIII	XIV	XV	XVI	XVII	XVIII	XIX	XX
Модулі	модуль I		модуль II		модуль III		модуль IV		модуль V		модуль VI		модуль VII		модуль VIII		модуль IX			
Назва модуля	ЇЖА ТА НАПОЇ		КІНО		ПОДОРОЖ		МУЗИКА		СПОРТ		МОДА		ЛЮДИ		МОВИ		МІСТА			
Бали за присутність на практ. занятті (54)	1 X 6 = 6		1 X 6 = 6		1 X 6 = 6		1 X 6 = 6		1 X 6 = 6		1 X 6 = 6		1 X 6 = 6		1 X 6 = 6		1 X 6 = 6			
Бали за роботу на практичних заняттях (540 балів)	10 X 6 = 60		10 X 6 = 60		10 X 6 = 60		10 X 6 = 60		10 X 6 = 60		10 X 6 = 60		10 X 6 = 60		10 X 6 = 60		10 X 6 = 60			
Самостійна робота (210 балів)	есе (106)	проект (106)	есе (106)	проект (106)	есе (106)	проект (106)	есе (106)	проект (106)	есе (106)	проект (106)	есе (106)	проект (106)	есе (106)	проект (106)	есе (106)	проект (106)	есе (106)	проект (106)		
	Домашнє читання (30 балів)																			
модульний контроль (225 балів)	МКР № 1(256.)		МКР № 2 (256.)		МКР № 3 (256.)		МКР № 4 (256.)		МКР № 5 (256.)		МКР № 6 (256.)		МКР № 7 (256.)		МКР № 8 (256.)		МКР № 9 (256.)			
Кількість балів за модуль	111		111		111		111		111		111		111		111		111			
Підсумковий контроль	залік																			
Разом заV семестр	1029 балів																			

Разом на **VI семестр**: 180 год., практичні заняття – 90 год., модульний контроль -10 год., самостійна робота – 50 год., семестровий контроль – 30 год.

Тиждень	I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII	IX	X	XI	XII	XIII	XIV	XV	XVI	XVII	XVIII	XIX	XX	
Модулі	модуль X			модуль XI			модуль XII			модуль XIII			модуль XIV			модуль V			модуль VI		
Назва модуля	СПОЖИВАННЯ			МАЙБУТНЄ			РОБОТА І ПРОФЕСІЯ			ПАРТНЕРСТВО І КОХАННЯ			ЗАСОБИ МАСОВОЇ ІНФОРМАЦІЇ			ЗДОРОВИЙ СПОСІБ ЖИТТЯ			МОБІЛЬНІСТЬ		
Бали за присутність (45)	1 X 6 = 6			1 X 6 = 6			1 X 6 = 6			1 X 6 = 6			1 X 7 = 7			1 X 7 = 7			1 X 7 = 7		
Бали за роботу на практичних заняттях (450)	10 X 6 = 60			10 X 6 = 60			10 X 6 = 60			10 X 6 = 60			10 X 7 = 70			10 X 7 = 70			10 X 7 = 70		
Самостійна робота (170)	есе (106)	проект (106)		есе (106)	проект (106)		есе (106)	проект (106)		есе (106)	проект (106)		есе (106)	проект (106)		есе (106)	проект (106)		есе (106)	проект (106)	
	Домашнє читання (30 балів)																				
модульний контроль (125)	МКР № 10 (256.)			МКР № 11 (256.)			МКР № 12 (256.)			МКР № 13 (256.)			МКР № 14 (256.)			МКР № 15 (256.)			МКР № 16 (256.)		
Кількість балів за модуль (720)	111			111			111			111			122			122			122		
Підсумковий контроль	екзамен (max. 40 балів)																				
Разом за VI семестр	840 балів + екзамен																				

8. РЕКОМЕНДОВАНА ЛІТЕРАТУРА:

Базова:

1. Emneu, Brückenkurs. Teil 1. Lehrwerk für Deutsch als Fremdsprache. Max Hueber Verlag, 2008.
2. Emneu, Brückenkurs. Teil 2. Lehrwerk für Deutsch als Fremdsprache. Max Hueber Verlag, 2008.
3. Emneu, Hauptkurs. Teil 1. Lehrwerk für Deutsch als Fremdsprache. Max Hueber Verlag, 2008.
4. Emneu, Hauptkurs. Teil 2. Lehrwerk für Deutsch als Fremdsprache. Max Hueber Verlag, 2008.
5. Em Übungsgrammatik: Deutsch als Fremdsprache für die Mittelstufe, Max Hueber Verlag, 2008.
6. DU 2 Deutsch für Germanistikstudenten, Lehrwerk für Studierende, Nova Knyha Verlag, 2011.
7. Г.Д.Архипкина и др. Geschäftskorrespondenz, Ростов-на-Дону „Феникс“, 2004

Допоміжна:

1. E-M. Willkop, C. Wiemer und and. Auf neuen Wegen. Deutsch als Fremdsprache für die Mittelstufe und Oberstufe – München.: Max Hueber Verlag, 2006. – S.280.
2. Rosa-Maria Dallapiazza, Eduard von Jan, Anja Schümann. Tangram 2A. Deutsch als Fremdsprache: Kursbuch. – München.: Max Hueber Verlag, 2000. – S.298.
3. Roland Schäpers „Grundkurs Deutsch“. Verlag für Deutsch. München, 2000.
4. Бачкіс С.В. та ін. Deutsch. Die besten 1000 Themen. Харків „Ранок“, 2008.
5. Бориско Н.Ф. Sprechen wir über Deutschland. Москва „Айрис Пресс“, 2004.
8. Гаврись В.І., Пророченко О.П. Німецько-український фразеологічний словник. Т.1,2 Київ „Радянська школа“, 1981
9. Лебедев В.Б. Знакомьтесь: Германия! – М.: Высшая школа, 2005.
10. Литвинов П. 3500 немецких слов. Техника запоминания. Москва „Айрис Пресс“, 2005.
11. Матвиенко А. Основные темы по немецкому языку. Москва „Айрис Пресс“, 2004.
12. Подгорная Л.И. Deutsche Geschichte in Biographien справочное пособие, С-ПерербургБ «КАРО», 2001
13. Романовська Н.І. „Deutsch“. 220 тем німецької мови. Донецьк „БАО“, 2006.
14. Строкина Т. 85 устных тем по немецкому языку. Москва „Айрис Пресс“, 2004.
15. Яцко Н. та ін. Ukrainisch-deutsches thematisches Wörterbuch. Київ, „Вадим Карпенко“, 2007

Інформаційні ресурси:

1. Електронний курс КУБГ <http://e-learning.kubg.edu.ua/course/view.php?id=963>
2. Deutsche Welle <https://www.dw.com/de/deutsch-lernen/s-2055>
3. Goethe-Institut <https://www.goethe.de/de/spr/ueb.html>
4. Portale rund ums Deutsch und um Deutschland
<https://www.deutsch-perfekt.com/>
<https://www.alumniportal-deutschland.org/deutsche-sprache/>
Wörterbücher
5. <https://www.duden.de/>
6. <https://www.dwds.de/>
Grammatik
7. <http://www.deutsch-uni.com.ru/gram/grammatik.php>
8. <http://www.canoo.net/services/OnlineGrammar/Wort/Ueberblick/index.html?lang=de>

9. <http://www.canoo.net/services/OnlineGrammar/Satz/Ueberblick/index.html?MenuId=Sentence00>
10. <http://www.udoklinger.de/Deutsch/Grammatik/inhalt.htm>
11. <http://online-lernen.levrai.de/index.htm>
12. <http://www.deutschfoerdern.de/kategorie/%C3%BCbungen-und-tests-f%C3%BCr-deutsch-als-muttersprache-oder-fremdsprache/grammatik>
13. <http://deutsch.lingolia.com/de/grammatik>
14. <http://www.goethe.de/ins/ca/Ip/prj/grh/jug/ueb/deindex.htm>
15. <http://www.mein-deutschbuch.de/lernen.php7mcnu>